

**MUSEUM  
HAUS OPHERDICKE  
KREIS UNNA**

Dorfstraße 29  
59439 Holzwickede

Fon 0 23 03 27-50 41 (Besucherservice MUSEUM)

[museum@kreis-unna.de](mailto:museum@kreis-unna.de)

[www.museum-haus-opherdicke.de](http://www.museum-haus-opherdicke.de)

[www.instagram.com/museum.haus.opherdicke](https://www.instagram.com/museum.haus.opherdicke)

**Öffnungszeiten PAVILLON**

Dienstag bis Freitag | auf Anfrage

Samstag und Sonntag | 11.00 – 17.00 Uhr

freier Eintritt

**Öffnungszeiten MUSEUM**

Dienstag bis Sonntag und Feiertag | 10.30 – 17.30 Uhr

**Eintritt**

Erwachsene 4 € | ermäßigt 2 €

Erwachsene in Gruppen 3,50 €

Kreis-MuseumsCard 20 €

Kreis-MuseumsKombiCard 40 €

**Öffentliche Führungen Ausstellung MUSEUM**

Sonntag und Feiertag | 11.30 Uhr | 14.30 Uhr

**Öffentliche Führungen Skulpturenpark**

Sonntag und Feiertag | 13.00 Uhr

(inklusive Museumseintritt)

**Gruppenführungen** nach Vereinbarung

**Herausgeber**

Kreis Unna – Der Landrat

Kultur und Tourismus

Hansastraße 4

59425 Unna

[www.kreis-unna.de](http://www.kreis-unna.de)

Titelabbildung Nagaoka Wakei © Kai Schlüter

**STEIN UND SEELE** aus der Welt des  
**NAGAOKA WAKEI 02. – 23.08.2026**  
石彫家 長岡和慶の世界

PAVILLON MUSEUM  
**HAUS OPHERDICKE**



**KREIS UNNA**

**STEIN UND SEELE** aus der Welt des  
NAGAOKA WAKEI **02.—23.08.2026**

STEIN UND SEELE – aus der Welt des NAGAOKA WAKEI widmet sich Leben und Werk des mehrfach ausgezeichneten japanischen Großmeisters buddhistischer Bildhauerkunst NAGAOKA Wakei (1955–2025). Im Mittelpunkt stehen seine ausdrucksstarken Jizō-Skulpturen sowie ausgewählte Zeichnungen, die die spirituelle Tiefe und handwerkliche Meisterschaft seines Schaffens vermitteln.

Die Exponate, ergänzt durch eine Leihgabe aus dem Haus Völker und Kulturen in Sankt Augustin, sind Teil der großen volksbuddhistischen Sammlung JIZŌ-WORLD, die 1986 durch das Ehepaar Clemens und Ryōko Schlüter in Japan ins Leben gerufen wurde, seit nunmehr 30 Jahren jedoch in Werne an der Lippe ansässig ist.

Die Ausstellung dokumentiert zugleich die über drei Jahrzehnte währende freundschaftliche Verbindung zwischen dem Künstler und dem Sammlerpaar Schlüter, durch die bedeutende Schenkungen an deutsche Museen und kulturelle Einrichtungen ermöglicht wurden. Damit wird ein außergewöhnliches Kapitel des deutsch-japanischen Kulturaustausches sichtbar gemacht. Neben Originalwerken von NAGAOKA Wakei dokumentiert das Projekt sein Wirken in Japan und seine Bedeutung für die zeitgenössische buddhistische Kunst.

Die Ausstellung fördert das Verständnis für japanische Kultur, ihre spirituellen Traditionen und ihre bildhauerische Kunst und möchte den kulturellen Dialog zwischen Japan und Deutschland nachhaltig stärken.

# EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNGS- ERÖFFNUNG

Sonntag | 2. August 2026 | 11.00 Uhr  
Pavillon von MUSEUM HAUS OPHERDICKE

## Begrüßung

**Marion Freitag**

Leiterin Stabsstelle Kultur und Tourismus, Kreis Unna

**Makoto Sugimura**

Vizekonsulin Japanisches Generalkonsulat Düsseldorf

## Einführung

**Clemens Schlüter**

Sammler und Leihgeber

Die Ausstellung wird im Spiegelsaal eröffnet.  
Der Sektempfang findet je nach Wetterlage vor dem Pavillon oder im Spiegelsaal statt.

mit freundlicher Unterstützung:



**JIZO-WORLD**  
Sammlung Schlüter



Unter der Schirmherrschaft des  
Japanischen Generalkonsulats Düsseldorf

# RAHMEN-PROGRAMM

zur Sonderausstellung im Pavillion von  
MUSEUM HAUS OPHERDICKE

## FÜHRUNGEN

An folgenden Tagen finden öffentliche Führungen durch die Sonderausstellung mit dem Sammler und Leihgeber Clemens Schlüter statt:

|                   |                       |                              |
|-------------------|-----------------------|------------------------------|
| <b>Sonntag</b>    | <b>  02.08.2026  </b> | <b>13.00 &amp; 15.30 Uhr</b> |
| <b>Mittwoch</b>   | <b>  05.08.2026  </b> | <b>15.30 Uhr</b>             |
| <b>Samstag</b>    | <b>  08.08.2026  </b> | <b>15.00 Uhr</b>             |
| <b>Sonntag</b>    | <b>  09.08.2026  </b> | <b>15.30 Uhr</b>             |
| <b>Mittwoch</b>   | <b>  12.08.2026  </b> | <b>15.30 Uhr</b>             |
| <b>Samstag</b>    | <b>  15.08.2026  </b> | <b>15.00 Uhr</b>             |
| <b>Sonntag</b>    | <b>  16.08.2026  </b> | <b>15.30 Uhr</b>             |
| <b>Mittwoch</b>   | <b>  19.08.2026  </b> | <b>15.30 Uhr</b>             |
| <b>Donnerstag</b> | <b>  20.08.2026  </b> | <b>16.00 Uhr</b>             |
| <b>Freitag</b>    | <b>  21.08.2026  </b> | <b>16.00 Uhr</b>             |
| <b>Samstag</b>    | <b>  22.08.2026  </b> | <b>15.00 Uhr</b>             |
| <b>Sonntag</b>    | <b>  23.08.2026  </b> | <b>14.30 Uhr</b>             |

Die Teilnahme an den Führungen ist frei.

Anmeldung erforderlich unter [museum@kreis-unna.de](mailto:museum@kreis-unna.de)  
oder 023 03 27-50 41 (Besucherservice)

Anfragen zu weiteren Vorträgen oder Führungen für feste Gruppen innerhalb der regulären Öffnungszeiten von Museum Haus Opherdicke richten Sie bitte an den Sammler und Leihgeber Clemens Schlüter unter [info@jizo-world.de](mailto:info@jizo-world.de).

Eine Führung durch die Sammlung der Familie Schlüter in Werne kann ebenfalls unter [info@jizo-world.de](mailto:info@jizo-world.de) erfragt werden.

Weitere Informationen zu 40 JAHRE JIZO-WORLD finden Sie auf der Homepage der Sammlung: <https://jizo-world.de>.

## MULTIMEDIA-VORTRÄGE

Im Rahmen der Sonderausstellung bietet der Sammler und Leihgeber Clemens Schlüter folgende Vorträge an:

**Mittwoch | 05.08.2026 | 17.30 Uhr im Kaminzimmer**

### **VOLKSBUDDHISMUS IN JAPAN**

*Aspekte des Glaubens an den Bodhisattva JIZŌ*

Die überraschende Vielfalt in der Darstellung und der Art und Weise der Verehrung dieser einzigartigen buddhistischen Heilsgestalt im sakralen Kontext, die wesentlich umfangreicher erscheinen als die unserer christlichen Heiligen insgesamt, werden beleuchtet.

**Mittwoch | 12.08.2026 | 17.30 Uhr im Kaminzimmer**

### **DIE HEILSGESTALT JIZŌ IN KUNST UND KUNSTHANDWERK**

Hier werden Kunstschaffende des 20. und 21. Jahrhunderts vorgestellt, die im profanen Bereich durch ihre Darstellungen der populären Kultfigur das Innere nach außen kehren. Dazu gehören neben NAGAOKA Wakei u.a. der ‚Picasso‘ und der ‚Loriot‘ Japans sowie ein Altbürgermeister der ehemaligen Hauptstadt Kamakura. Alle haben im Verlauf von 40 Jahren die Sammlung der Familie Schlüter bereichert.

**Mittwoch | 19.08.2026 | 17.30 Uhr im Kaminzimmer**

### **RELIGION UND MARKETING IN JAPAN**

*Die buddhistische Kultfigur als Ware und in der Werbung*

Ob als fußballspielende Spardose oder als Maskottchen von Werbekampagnen: Keine andere kultisch verehrte Gestalt wird in Japan so intensiv kommerziell vermarktet wie der allseits beliebte Bodhisattva Jizō.

**Sonntag | 23.08.2026 | 15.30 – 16.00 Uhr im Kaminzimmer**

### **STROHHUT-JIZŌ**

*und andere buddhistische Märchen aus Japan*

Die Lesung für Kinder ab 6 Jahren findet zur Finissage der Pavillon-Ausstellung und zum Familientag der Sommerbühne statt.

Die Teilnahme an den Vorträgen ist frei.

Anmeldung erforderlich unter [museum@kreis-unna.de](mailto:museum@kreis-unna.de)  
oder 023 03 27-50 41 (Besucherservice)